



PBG-001-0013105

Seat No. _____

B. A. (Sem. III) (CBCS) Examination

November / December – 2018

Sanskrit : Paper-5

(Kāvya – स्वप्नवासवदत्तम्) (Elective-II)

(गौण-2) (Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 0013105

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना/Instructions :

- (१) अधा प्रश्नो इरजियात छे.
(1) All questions are compulsory.
(२) जभएली आशु दशविल अंक गुण दशवि छे.
(2) Figures to the right indicate marks.

- १ (अ) नीथेना श्लोकोभांथी गभे ते बेनो अनुवाद करी सभजवो : ८
- 1 (A) Translate and explain any two of the following verses : 8
- (१) खगा वासोपेताः सलिलमवगाढो मुनिजनः
प्रदीप्तोऽग्निर्भाति प्रविचरति धूमो मुनिवनम् ।
परिभ्रष्टो दूराद् रविरपि च संक्षिप्तकिरणो
रथं व्यावर्त्यासौ प्रविशति शनैरस्तशिखरम् ॥
- (२) प्रच्छाद्य राजमहिषीं नृपतेर्हितार्थं
कामं मया कृतमिदं हितमित्यवेक्ष्य ।
सिद्धेऽपि नाम मम कर्मणि पार्थिवोऽसौ
किं वक्ष्यतीति हृदयं परिशङ्कितं मे ॥
- (३) रूपश्रिया समुदितां गुणतश्च युक्तां
लब्ध्वा प्रियां मम तु मन्द इवाद्य शोकः ।
पूर्वाभिघातसरुजोऽप्यनुभूतदुःखः
पद्मावतीमपि तथैव समर्थयामि ॥
- (४) कः कं शक्तो रक्षितुं मृत्युकाले
रज्जुच्छेदे के घटं धारयन्ति ।
एवं लोकस्तुल्यधर्मो वनानां
काले काले छिद्यते रुह्यते च ॥

(ब) नीयेनामांथी कोठपश बे संदुर्भ सखित समजवो :	६
(B) Explain with reference to the context of any two of the following :	6
(१) भर्तृस्नेहात् सा दग्धाप्यदग्धा ।	
(२) एकोपशता अपरासंनिहिता ।	
(३) दत्तं वेतनं अस्य परिखेदस्य ।	
(४) प्रायेण हि नरेन्द्रश्रीः सोत्साहैरेव भुज्यते ।	
२ भास समस्या विशे सविस्तर समजवो.	१४
2 Explain in detail about Bhāsa Riddle.	14
अथवा/OR	
२ भासनां कर्तृत्व विशे भाडिती आपो.	१४
2 Give information about work of Bhāsa .	14
३ उदयननुं पात्राखेपन करो.	१४
3 Give a character sketch of Udayan.	14
अथवा/OR	
३ भासनी शैली विशे विवेचनात्मक नोध लपो.	१४
3 Write a critical note on the style of Bhāsa .	14
४ भासकादीन समाज पर विस्तृत नोध लपो.	१४
4 Write a detailed note on contemporary society of Bhāsa .	14
अथवा/OR	
४ स्वप्नवासवदत्तम्नां पांचमां अंकनुं रसदर्शन करावो.	१४
4 Critically appreciate the fifth act of the Swapnavāsavdattam.	14
५ नीयेनामांथी कोठपश बे पर नोध लपो :	१४
5 Write notes on any two of the following :	14
(१) 'स्वप्नवासवदत्तम्' – शीर्षकः ।	
(२) प्रमदवन दृश्यम् ।	
(३) कौतुकमालागुम्फन प्रसंगः ।	
(४) यौगन्धरायणः – पात्रालेखनम् ।	